

AGENDA DE HOY

12.00. Presentación del libro «José María Izquierdo... de la música y la palabra» de Pedro José Sánchez Gómez. Carpa. Presentación del diccionario biográfico «Los diputados por Andalucía en la II República». Apeadero.

13.00. Presentación del libro «Elogio de la palabra. Carpa.

18.00. Asociación Proyecto Fahrenheit 451. Pérgola.

19.00. Presentación de los libros editados por la Cátedra Unesco. Carpa.

Presentación del libro de Enrique Moreno «Toros para todos». Pérgola.

Presentación del libro de Francisco Vélez Nieto «El Aljarafe y el vino». Apeadero.

20.00. Charla-coloquio: «Mantener la estabilidad emocional en períodos de crisis», con Enrique Rojas y Rafaela Santos. Carpa.

Presentación del libro «Irak bajo la ocupación» a cargo de Juan José Téllez. Interviene el coordinador del libro, Carlos Varea. Apeadero.

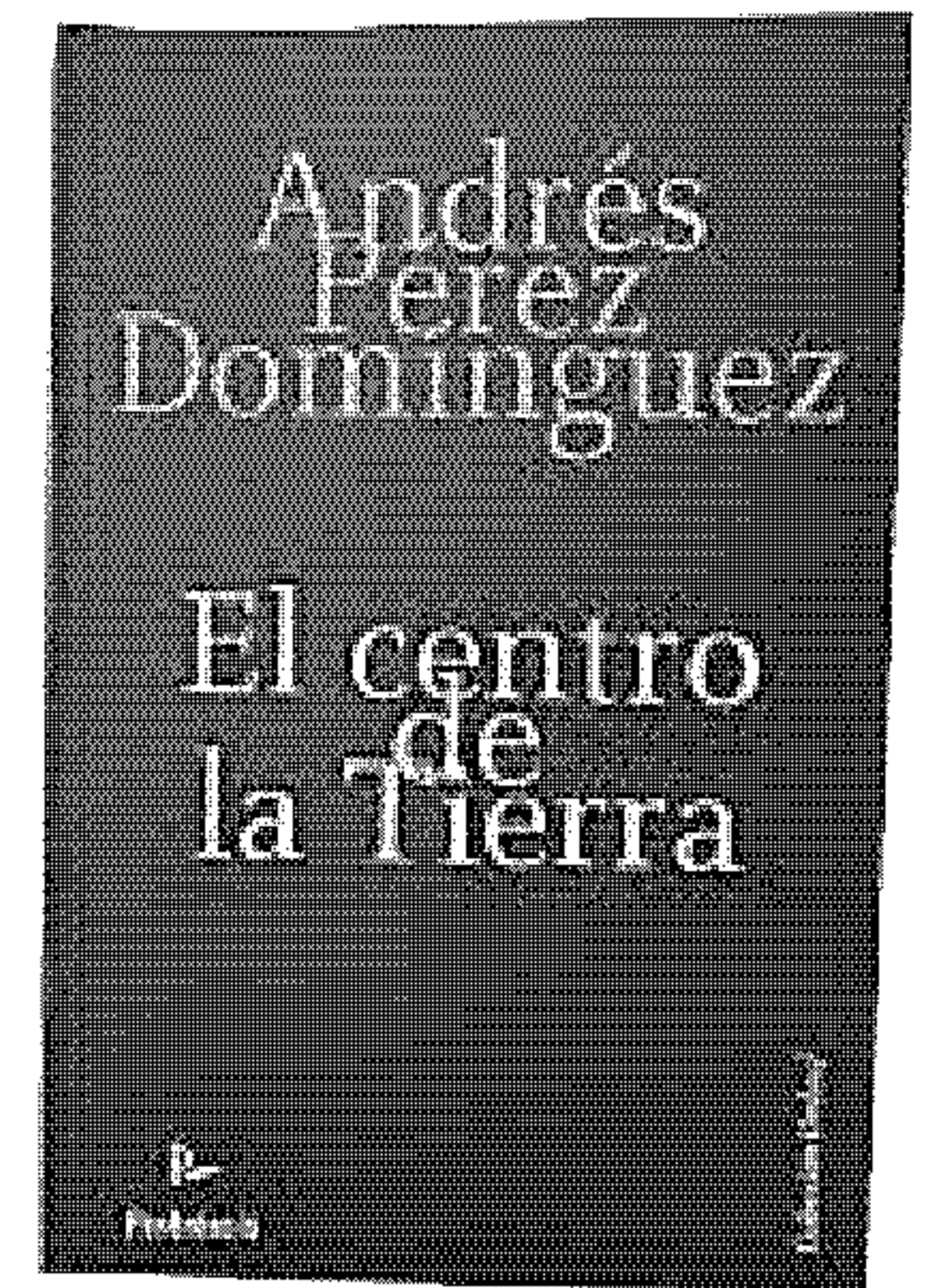
Presentación del libro de Cristóbal Jodorowsky «El collar del tigre». Pérgola.

20.30. Presentación de la reedición de la obra narrativa de Manuel Chaves Nogales. Edición a cargo de María Isabel Cintas. Casa de la Provincia.

21.00. Jornada de Fútbol y

Literatura. Intervienen Julio Manuel de la Rosa, José García Pérez y Andrés Sorel. Carpa. Ciclo «Bohemia y literatura. Alejandro Sawa». Intervienen Amelina Correa, Mauricio Wiesenthal y Gonzalo García Pelayo. Presenta y modera el escritor y periodista Alfredo Valenzuela. Pérgola.

Fimarán ejemplares Víctor García Liétor (por la mañana en Jirones de Azul), y Félix J. Palma



El libro de hoy

El centro de la Tierra

Andrés Pérez Domínguez/
Paréntesis/172 páginas

Un ladrón se cuela en una casa el día de Nochebuena vestido de Papá Noel y otro entra a robar en el piso de una mujer ciega. Un hombre va a visitar a su hija después de salir de una clínica de rehabilitación de alcohólicos. Un portero ha de parar el penalti a un delantero con el que hace años que no se habla. Una mujer se encuentra en un autobús a un anciano que la torturó treinta años atrás... Todas estas historias, protagonizadas por personajes al borde del abismo, se reúnen en la última obra del autor sevillano.

este formato para los "Kindle Books" en el portal Amazon». Con dicha edición «vamos a probar porque a lo mejor nos ahorramos costos y es una forma de llegar a todo el mundo». Además se acaba de publicar también la novela «El movimiento VP», en donde aparecen algunos bohemios y en el cual Cansinos realizó un retrato irónico del Ultraísmo, «del que paradójicamente fue el padre», según Cansinos.

Boris y Cuba

En ese retrato no figura obviamente el inclasificable, por muchos motivos, Boris Izaguirre, pero si hubiera nacido en Sevilla en lugar de en Caracas, y hacia 1900 en lugar de en 1965, seguro que el autor de «Novela de un literato» le habría dejado un sitio en su particular lista bohemia. Este presentador televisivo, showman, guionista de telenovelas y, ahora, escritor de éxito, vino ayer a Sevilla para presentar su última novela «Y de repente fue ayer», una obra que intenta hacer llevar al lector a la revolución cubana y a otra revolución (así la llamó), la que protagonizó la irrupción del género de la telenovela en toda Latinoamérica. De este último no ha necesitado documentarse, pues la ha vivido de cerca. De la primera sí, «e intensamente», pues reconoció que nunca ha pisado Cuba. Tampoco parece tener mucho interés por ir en los próximos meses si las cosas no cambian allí, pues el libro está plagado de símbolos y refleja como «una generación creyó, apostó y luchó por un movimiento que hoy día se percibe como un engaño».

Del amor, tema recurrente en todas sus obras, dijo ayer Izaguirre: «un escritor de historias no sabe amar, ya que se escribe de lo que en la vida no se sabe hacer», algo parecido a lo que le ocurre a Efraín, uno de sus personajes, que «es un gran contador de historias».



Eduardo Jordá (Mallorca, 1956) presentó ayer en la Feria la nueva edición de su primera novela

«El libro electrónico triunfará pero no podrá acabar con el de papel»

Eduardo Jordá — Escritor

El autor mallorquín afincado en Sevilla ha reescrito completamente «La fiebre de Siam», su primera novela, publicada en 1988, dejando sólo la primera frase y la última

POR JESÚS ÁLVAREZ

A Tomás, en viaje de turismo por Tailandia, le acomete una fiebre hemorrágica. A partir de ese momento, su vida queda sujeta a los designios de una fatídica leyenda indígena según la cual «las enfermedades nunca pueden curarse, o nen todo caso sólo pueden curarse con la muerte de otro».

—¿Qué ha mejorado de la edición original esta nueva de Paréntesis?

—El argumento es idéntico,

pero he profundizado en todos los personajes, dándole más densidad y consistencia narrativa. He cambiado el punto de vista y también el estilo literario, creo que para mejor. —La escribió con 31 años, ¿este «lifting» era necesario para que la obra aguantara otros 20?

—Sí, le he hecho un «lifting» pero no para que la obra parezca más joven, sino todo lo contrario, más madura y más sabia. Aunque Scott Fitzgerald escribió «El Gran Gatsby» con 25 años y Yourcenar con veintitantos «Memorias de Adriano», yo no progresé adecuadamente en el colegio y soy más lento escribiendo.

—En esta feria se está debatiendo mucho sobre el futuro del libro y la irrupción del libro electrónico, ¿cómo lo ve usted?

—El libro electrónico será un formidable almacén físico de textos, en el que podremos encontrar las obras completas de Dickens o Galdós, o un da-

to inaudito de hace 30 años, pero el libro de papel no va a desaparecer, porque tiene una sensualidad que no la tiene la pantalla. Y que le permite leer en sitios como la playa. —¿Y los periódicos?

—El gran reto de los periódicos ahora es actualizar las ediciones digitales y poner el concepto del periodismo en ellas. Son imprescindibles. Sin un periódico, la democracia sería un caos. —¿Y tiene futuro en su versión tradicional en papel?

—El periódico es un guardia de circulación que impide que los camiones atropellen a los peatones. Tiene que haber alguien que seleccione, contextualice y ponga jerarquía a las informaciones. Las noticias sin orden son un caos. El formato del papel es muy grato y nunca desaparecerá. El desayuno con el periódico es la sensación más grata del mundo y coexistirá con la edición digital.

CLÍNICA ESPERANZA DE TRIANA, S.A.

CONVOCATORIA DE LA JUNTA GENERAL ORDINARIA

Por acuerdo del Consejo de Administración, con intervención del Letrado Asesor, se convoca a los señores accionistas a la Junta General Ordinaria que se celebrará en el domicilio social, sito en calle San Jacinto, n.º 87 de Sevilla (Art. 109 Ley de Sociedades Anónimas), el próximo 23 de Junio de 2009 a las 21 horas en 1ª convocatoria, o en su caso el día 24 de Junio del mismo año, en el mismo lugar y hora en 2ª convocatoria.

ORDEN DEL DÍA:

- 1.º.- Examen y aprobación en su caso de las cuentas anuales, Balance, Cuentas de Pérdidas y Ganancias, Memoria e Informe de Gestión correspondiente al ejercicio 2008.
- 2.º.- Aprobación, si procede, de la gestión del Consejo de Administración durante el ejercicio 2008.
- 3.º.- Examen y aprobación, si procede, de propuesta de aplicación de resultados del ejercicio 2008.
- 4.º.- Elección por periodo de un año, es decir el ejercicio 2008 como Auditores de Cuentas de esta Sociedad a la entidad "Texin Auditores, S.L.".
- 5.º.- Ruegos y preguntas.
- 6.º.- Aprobación del acta, si procede, en la propia Junta o nombramiento de Interventores para su aprobación posterior. Se informa a los señores accionistas del derecho que les asiste a obtener de la sociedad, de forma inmediata y gratuita, la documentación sometida a la aprobación de la Junta. Asimismo tiene derecho a examinar en el domicilio social dicha documentación y en concreto, la establecida en el art. 212 de la Ley de Sociedades Anónimas.

Sevilla, 19 de Mayo de 2009

La Presidenta. Dña. Rosa Ruiz Pineda
La Secretaria. Dña. Carmen Moya Sanabria